

Ulli Simon Ensemble - Neruda 2004

In diesem Jahr feiert man den 100. Geburtstag des chilenischen Dichters und Nobelpreisträgers von 1971: Pablo Neruda - eine der größten Persönlichkeiten der universellen Dichtung. Anlässlich dieses bedeutsamen Ereignisses haben sich der in Deutschland lebende chilenische Liedermacher Ulli Simon und sein Ensemble eine musikalische Hommage an den großen Dichter vorgenommen.



Schon letztes Jahr widmete sich Simon mit seinem Ensemble einer der wichtigsten Figuren der chilenischen Musik - sie erinnerten an den ermordeten Liedermacher Victor Jara und seinen 30. Todestag.

Aus der musikalischen Begegnung von Ulli Simon und dem chilenischen Komponisten Ramón Gorigoitia zu Nerudas hundertstem Geburtstag geht eine moderne Form der „Musica Popular Latinoamericana“ hervor, in der traditionelle lateinamerikanische Formen mit Elementen der Klassik und des Jazz verschmelzen. Dabei steht die Dichtung Nerudas im Vordergrund, wird aber durch eigene Texte und Kompositionen der Liedermacher ergänzt.



Ulli Simon & La Camanchaca:

Ulli Simon:	Vocals, Quena, Zampona, Perkussion
Ramón Gorigoitia:	Piano, Keyboards, musikalische Leitung & Komposition
Sergio Terán:	Flöte, Alt – und Sopransaxophon, Ethnische Aerophone
Antonio Restucci:	Gitarre, Mandoline
Enrique Diaz :	Kontrabass, E.Bass
Roland Peil:	Perkussion, Schlagzeug